靑泥蓮花記

青泥蓮花記卷九　外編一

江東梅禹金纂輯　從弟梅誕生校

記藻一

蘇小小　南齊

蘇小小錢塘名倡也蓋南齊時人西陵在錢塘江之西故古辭云妾乘油壁車郎騎青驄馬何處結同心西陵松栢下　樂府廣題○小小墓一云江干一云胡曲李賀蘇小小墓詩幽蘭露如啼眼無物結同心煙花不堪剪草如茵松如蓋風為裳水為珮油壁車夕相待冷翠燭勞光彩西陵下風吹雨張祜題云漠漠窮塵地蕭蕭古樹林臉濃花自發眉恨

柳長源字即伯作律郡馬郎中不知論其人後頭語同也然並不言何也也元張光弼詩香骨沉埋蛛治前西陵竟夢隔風煙好花好月年年亦潮落潮生更可憐注云墳在嘉興縣前

宋司馬才仲在洛陽晝寢夢一美姝牽帷而歌曰妾本錢塘江上住花落花開不管流年度燕子銜將春色去紗窗幾陣黃梅雨才仲愛其詞因詢曲名云是黃金縷後五年才仲以蘇子瞻薦應制舉中等遂為錢塘幕官為秦少章道其事少章為續其後詞云斜插犀梳雲半吐檀板輕敲唱徹黃金縷望斷行雲無覓處夜涼明月

生南浦頌之復夢美姝迎笑曰夙緣諧矣遂與
同寢贈以詩曰長天空闊雁來遲深院落花鶯
更多發策決科君自爾求田問舍我如何才仲
曰少年登第何勸吾退曰如命何自是每夕必
來才仲為同宷談之咸曰公廨後有蘇小小墓
得無妖乎不逾年而才仲得疾所乘遊舫艤泊
河塘柁工遽見才仲攜一麗人登舟即前喏聲
斷火起舟尾倉忙走報其家則才仲死矣春渚紀聞
弘治初于京兆景瞻自南都歸杭邀馬浩瀾游

西湖泊舟第三橋景曕曰不到西湖二十年矣，川如故風景不殊子當賦之浩瀾詩云畫舫秋風湖上来水涵天碧浄無埃一雙鸂鶒忽飛下千朶芙蓉相映開鳥似彩鸞窺寶鏡花如仙子步瑶臺風光堪賞還堪賦其柰江南庾信哀翌日浩瀾復与王天壁游湖天壁善箕仙術浩瀾請名之箕動問仙何名書云有事即問問畢告名浩瀾曰捧瑶觴南國佳人一雙玉手此句久未有對即書云趺寶座西方大士丈六金身

箕運如飛復成一律云此地曾經歌舞來風流
回首即塵埃王孫芳草為誰綠寒食梨花無主
開郎夫排雲叫閶闔妾今行雨在陽臺衷情訴
與遼東鶴松栢西陵正可哀錢唐蘇小小和馬
先生胙日湖橋首倡二公相顧莫測所以謄唐詩話

劉國容唐一

長安名娼劉國容有姿色能吟詩與進士郭昭
述相愛昭述釋褐授天長簿遂與國容相別詰
旦赴任行至咸陽國容使一女僕馳矮騎齎短

書云歡寢方濃恨雞聲之斷愛恩憐未洽絆馬足以無情使我勞心因君減食再期後會以結齊眉長安子弟多諷誦焉 開元天寶遺事

吳二娘

吳二娘杭州名妓也有長相思一詞云深花枝淺花枝深淺花枝相間時花枝難似伊〇巫山高巫山低莫雨瀟瀟郎不歸空房獨守時 楊太史升菴云白樂天詩吳娘暮雨瀟瀟曲自別江南久不聞自注吳二娘歌詞有暮雨蕭蕭郎不歸之句絶妙詞選以為樂天誤矣〇按詞選前云深畫眉淺畫眉蟬鬢鬅鬙雲滿衣陽臺行雨歸

華州王氏

唐〇李景亮撰李章武傳

李章武字飛缺其先中山人生而敏博遇事便了工文好學雖弘道自高惡爲潔飾而容貌閑美即之溫然少與清河崔信友善信亦雅士多聚古物以章武精敏每咨訪辨論皆洞達玄微研究原本時人比之張華貞元七年崔信任華州別駕章武自長安詣之數日出行於街比見一婦人甚美因紿信云須州外與親故知聞遂僦舍於美人之家主人姓王此則其子婦也乃

稅而私爲居月餘所計用直三萬餘子婦所供費倍之既而兩心克諧情好彌切無何韋武繫事告歸長安慇懃叙別留交頸夗央綺一端仍贈詩曰鴛鴦綺知結幾千絲別後尋交頸應傷未別時子婦荅白玉指環一雙贈詩曰捻指環相思重相憶願君永持翫循環無終極韋武有僕楊果子婦賚錢一千以奬其敬事之勤既別積八九年韋武游宦亦無從與之相聞至貞元十一年友人張元宗令下邽縣韋武又自京師

與元會忽思曩好乃迴車涉渭而訪之日暝達
華州將舍于王氏之室至其門則闃無行跡但
外有賓榻而已章武以為下里之民或廢業即
農暫居郊野或親賓邀聚未始歸復但休止其
門將適他舍見東隣之婦就而訪之乃云王氏
之長老皆捨業而出游其子婦歿已再周矣又
詳與之談即云其姓楊第六為東鄰妻復訪郎
何姓章武具語之又曾有僕姓楊名杲乎曰有
之因泣告曰某為里中婦五年與王氏相善嘗

云我夫室猶如傳舍閱人多矣其於往来見調
者皆彈財竊產甘辭厚誓未嘗動心頃歲有李
十八郎曾舍于我家我初見之不覺自失後遂
私侍枕席實蒙歡愛今與之別累年矣思慕之
心或竟日不食終夜無寢我家人故不可說復
被彼天東西不時會遇脫有至者願以物色名
氏求之如不參差相記祇奉并語深意但有僕
夫楊果即是不二三年子婦寢疾臨死復見託
曰我本寒微曾辱君子厚顧心常感念久以成

疾自料不治曩所奉託萬一至此願申九泉銜
恨千古睽離之歎仍乞留止此舍冀神會髣髴
之中章武乃求鄰婦為開門命從者市薪芻食
物具裀席忽有一婦人持箒出房掃地隣婦亦
不之識章武因訪所從来云是舍中人又逼而
詰之即徐曰王家亡婦感郎恩情將見會恐生
怪怖故使相聞章武許諾云章武所由来者實
為此也雖顯晦殊途人皆忌憚而思念情至實
所不疑語畢執帚人欣然而去逡巡映門即不

復見乃具飲饌呼祭自食飲畢安寢至二更許燈在床之東南忽爾稍暗如此再三章武心知有變因命移燭背墻置室東南隅旋聞西北角悉窣有聲如有人形冉冉而至五六步即可辨其容色衣服乃主人予婦也與昔見不異但舉止浮急音調輕清耳章武下床迎擁携手欵若平生之歡自云在冥録中都忘親戚但思君子之心如平昔耳章武倍與狎暱間無他異但數請令人視明星若出當須還不可久住每講歡

之暇即懇託謝隣婦楊氏云此人誰遣幽恨
至五更有人告可還子婦泣下牀與章武連臂
出門仰望天漢嗚咽悲惋却入室自於裙帶上
解錦囊中取一物以贈之其色紺碧質又堅
密似玉而冷狀如小葉章武不之識子婦曰此
所謂靺鞨寶出崑崙玄圃中彼亦不可得妾近
與西岳玉京夫人戲見此物在衆寶璫上愛而
訪之夫人遂解以相授云洞天羣仙每得此一
寶皆爲光榮以郎奉玄道有精識故以授贈常

領寶之此非人間之有遂吟詩曰河漢已傾斜
神魂欲超越領郎更廻抱終天從此別章武取
白玉寶簪一以酬之并荅詩曰分從幽顯隔豈
謂有佳期寧辭重重別所歎去何之因相持泣
良久子婦復為詩曰昔辭懷後會今別便終天
新悲與舊恨千古閉重泉章武荅曰後期杳無
約前恨已相尋別路無行信何因得寄心款曲
敘別訖遂却赴西北隅行數步猶廻顧拭淚云
李郎無捨念此泉下人復哽咽佇立視天欲明

急趨至角即不復見但空室窅然寒燈半滅而
已章武乃促裝自下邽歸長安復歸安定後復
之下邽與張元宗及羣官携酒宴飲酒酣章武
懐感因即事賦詩曰水不西歸月暫圓令人惆
悵古城邊蕭條明早分岐路知更相逢何歲年
吟罷與羣官别獨行數里又自諷誦忽聞空中
有歎賞音調悽惻更審聽之王氏子婦也自云
冥中〻 有地分今於此聞郎高詠知郎恩眷故
冒陰司之責遠來奉送千萬自珍章武愈感之

及至長安與道友隴西李助話助亦感其誠而賦詩曰石沉遼海闊劔別楚天長會合知無日離心滿夕陽章武既事東平丞相府因閑召玉工視所得靺鞨寶工亦不知不敢雕刻後奉使大梁又召玉工粗能辨乃因其形刻作槲葉象奉使上京每以此物貯懷中至市東街獨見胡僧忽近馬叩頭云君有寶玉在乞一見爾乃引於靜處開懷示僧捧玩移時云此天上至物非人間有也章武往來華州訪遺楊六娘至今不

絕（太平廣記古今說海字有互異○北夾綺一作賜子北夾綺捻指環一作念子環伯思）

薛濤

薛濤字洪度本長安良家子父鄖因官寓蜀濤八九歲知聲律其父一日坐庭中指井梧示之曰庭除一古桐聳榦入雲中令濤續之應聲曰枝迎南北鳥葉送往来風父愀然久之及長有姿色尤工詩翰父卒毋喪居韋皐鎮蜀召令侍酒賦詩因入樂籍武元衡辟為校書郎或疑營妓無校書之號乃韋欲奏之而罷故胡曾贈之

曰萬里橋邊女校書枇杷花下閉門居掃眉才子知多少管領春風總不如元稹聞濤有辭辯及爲監察使蜀以御史推鞫難得見焉嚴司空潛知其意每遣濤往侍徼之矜持筆硯薛濤走筆作四友贊其略曰磨捫蝨先生之腹濡藏鋒都尉之頭引書媒而黙黙入文畝以休休徼之驚服泊登翰林以詩寄曰錦江滑膩峨眉秀幻出文君與薛濤言語巧偷鸚鵡舌文章分得鳳皇毛紛紛辭客多停筆箇箇君侯欲夢刀別後

相思隔煙水菖蒲花發五雲高因寄舊詩與之云詩篇調態人皆有細膩風光我獨知月夜詠花憐暗淡雨朝題栁為欹垂長教碧玉藏深處總向紅箋寫自隨老大不能收拾得與君開似教男兒高千里駢鎮蜀嘗開宴改一字令曰口有似沒量斗濤曰川有似三條椽千里曰柰何一條曲濤曰相公尚使沒量斗窮酒佐三條椽有一條曲又何足怪有黎州刺史作千字令帶禽魚鳥獸乃曰有虞陶唐濤曰佐時阿衡其人

謂語中無魚鳥請蜀薛曰衡字尚有小魚字使君有虞陶唐都無一魚其巧于調笑類如此晚年屏居浣花溪著女冠服年近八十卒有詩五百餘首名洪度集李肇國史補云濤文妖也人以為名言

唐語林元氏長慶集清異錄鑒戒錄紀異錄芝田錄唐詩紀事○東坡伯錄天中記云駢乾符初始節度西川夫太和中以己四十餘年矣疑紀異記述之誤其為校書或以為嚴司空十離詩摭言以為薛書記獻元稹按摭言載元公詩乃白樂天與諸客觴酒尋夫年梅花有感詩也自注云去年與薛景文同賞今年長逝感言恐誤

婦人薛濤成都倡婦也以詩名當時雖失身卑

下而有林下風致故詞翰一出則人爭傳以為玩作字無女子氣筆力峻激其行書妙處頗得王羲之法必加以學亦衛夫人之流也每喜寫已所作詩語亦工思致俊逸法書警句因而得名非若公孫大娘舞劒器黃四娘家花託於杜甫而後有傳也　宣和書譜

罰赴邉上武相公

螢在荒蕪月在天螢飛豈到月輪邉重光萬里應相照目斷雲霄信不傳

又

按轡嶺頭寒復寒微風細雨徹心肝但得放兒

歸舍去山水屏風永不看吟窓雜錄

高駢席開邊報萬首唐人絕句作陳情上韋令公唐詩紀事作罰赴邊有懷上韋相公一作上元相公

聞道邊城苦如今到始知好將筵上曲唱與隴頭兒升菴詩話云此薛濤在高駢宴上聞邊報樂府也有諷諭而不露得詩人之妙使李白見之亦當叩首元白流紛紛停筆不亦宜乎○如今到始知一作今來到始知一作如今到妾知好將筵上曲一作羞將門下唱如作而好又作却

春望詩四首

花開不同賞花落不同悲欲問相思處花開花落時

攬草結同心將以遺知音春愁正斷絕春鳥復哀吟

風花日將老佳期猶渺渺不結同心人空結同心草

那堪花滿枝翻作兩相思玉箸垂朝鏡春風知不知

池上雙鳧

雙棲綠池上朝去暮飛還更憶將雛日同心蓮葉間

蟬

聲嘶音清遠風吹故葉齊聲聲似相接各在一枝棲

月

魄依鈎樣小扇逐漢機團細影將圓質人間幾處看

風

獵蕙微風遠飄絃唳一聲林梢鳴淅瀝松徑夜淒清

宣上見示與諸公唱和

許厠高齋唱涓泉定不如可憐譙記室流水滿禪居

詠八十一顆

色比丹霞朝日彤如合浦圓璫開時九九知數見處雙雙頡頏

送盧員外

玉壘山前風雪夜錦官城外别離魂信陵公子如相問長向夷門感舊恩外一作北

聽僧次盧管

曉蟬嗚咽暮鶯愁言語殷勤十指頭罷閱梵書勞一弄散隨金磬泥清秋

酬郭簡州寄柑子

霜規不讓黃金色圓質仍含御史香何處同声情最異臨川太守謝家郎

上州主武相國二首

落日重城夕霧收玳筵雕俎薦諸侯因令朗月

當庭燎不使珠簾上玉鈎

東閣移尊綺席陳貂蟬龍節更宜春軍城画角

三聲歇雲幕初垂紅燭新

憶荔枝

傳聞象郡隔南荒絳實豐肌不可忘近有青衣

連楚水素漿還得類瓊漿

石斛山曉望寄呂侍御

曦輪初轉照仙扃旋擘烟嵐上窅冥不得玄暉同指點天涯蒼翠漫青青

石斛山書事

王家山水畫圖中意思都盧粉墨容今日忽登虛境望步搖冠翠一千峰

寄辭

菌閣芝樓窅靄中霞閑深見玉皇宮紫陽天上神仙客稱在人間立世功

送姚員外

萬條江柳早秋枝裊地翻風色未衰欲折兩枝將贈別莫教烟月兩鄉悲

酬祝十三秀才

浩思藍山玉彩寒氷囊献碎楚金盤詩家利器馳聲久何用春闈牓上看

别李中郎

花落梧桐鳳别凰想登秦嶺更凄凉安仁縱有詩將賦一半音詞雜悼亡

送扶鍊師

錦浦歸舟巫峽雲綠波迢遞雨紛紛山陰妙術人傳久也說將鵝與右軍

摩訶池贈蕭中丞

昔以多能佐碧油今朝同汎舊仙舟凄涼逝水頹波遠唯有碑泉咽不流

和李書記席上見贈

翩翩射策東堂秀豈復相逢豁寸心惜此風光為誰麗萬條絲柳翠烟深

棠梨花和李太尉

吳均蕙圃移嘉木正及東谿春雨時日晚鸎啼
何所爲淺深紅膩壓繁枝

酬文使君作文一作支

延英曉拜漢恩新五馬騰驤九陌塵今日謝庭
飛白雪巴歌不復舊陽春

酬吳使君

支公別墅接花扃買得前山總未經入户剡溪
雲水滿高齋只尺躡青冥

酬李校書

才遊愛外身雖遠學茂區中事易闕自顧漳濱
多病後空瞻遺翮舞青雲

賦凌雲寺二首

聞說凌雲寺裏苔風高日近絕纖埃橫雲照染
芙蓉壁是待詩人實月来
聞說凌雲寺裏花飛空遶磴逐江斜有時鎖得
嫦娥鏡縷出瑶臺五色霞

九日遇雨二首

萬里驚飈朔氣深江城蕭索晝陰陰皆憐不得

登山去可惜寒芳色似金

茱萸秋節佳期阻金菊寒花滿院香神女欲來知有意先令雲雨暗池塘

酬雍秀才貽巴峽圖

千疊雲峰萬頃湖白波分去繞荊吳感君識我枕流意重示瞿塘峽口圖 頃一作六

酬韋校書

芸香誤比荊山玉那似登科甲乙年澹拖鮮風將綺思飄花散蕋媚青天

上王尚書

碧玉雙幢白玉郎初辭天帝下扶桑手持雲篆題新牓十萬人家春日長

和劉賔客玉蕣

瓊枝的皪露珊珊欲折如披霞彩寒閑拂朱房何所似緣山偏映日輪殘

江邊

西風忽報鷰雙雙人世心形兩自降不爲魚腸有真訣誰能夜夜立清江

贈蘇三十中丞

洛陽陌上埋輪氣欲逐秋空擊隼飛今日芝泥檢徵詔別須臺外振霜威

和郭員外題萬里橋

萬里橋頭獨越吟知憑文字寫愁心細侯風韻兼前事不止為舟也作霖

送鄭資州

雨暗眉山江水流離人掩袂立高樓雙旌千騎駢東陌獨有羅敷望上頭

江亭宴餞

綠沼紅泥物象幽范汪兼倅李并州離亭急管四更後不見車公心獨愁

海棠溪

春教風景駐仙霞水面魚身摠帶花人世不思靈卉異競將紅纈染輕紗

采蓮舟

風前一葉壓荷蕖解報新秋又得魚兔走烏馳人語靜滿溪紅映棹歌初

菱荇沼

水荇斜牽綠藻浮柳絲和葉卧清流何時得向溪頭賞旋摘菱花旋泛舟

金燈花

闌邊不見蘘蘘葉砌下惟翻豔豔叢細視欲將何物比曉霞初疊赤城宮

春郊游眺寄孫處士二首

江頭久立白薔薇愛似零陵香惹衣何事碧雞孫處士百勞東去燕西飛

今朝縱目說芳菲夾纈籠裙繡地衣滿袖滿頭兼手把教人識是看花歸

酬楊供奉法師見招

遠水長流潔復清雪窓髙臥與雲平不嫌袁室無煙火惟笑商山有姓名

試新服裁製初成三首

紫陽宮裏賜光綃仙霧朦朧隔海遙霜兎毳寒氷蠶淨婦娥咲指織星橋

九氣分爲九色霞五靈仙馭五雲車春風因過

東君舍偷樣入間染百花

長裾本是上清儀曾逐群花把玉芝每到宮中歌舞會折腰齊唱步虛詞

寄張元夫

前溪獨立後溪行鷺識朱衣自不驚借問人間愁寂意伯牙絃絕已無聲

酬辛員外折花見遺

青鳥東飛正落梅銜花滿口下瑤臺一枝為授殷懃意把向風前旋旋開

贈遠二首

芙蓉新落蜀山秋錦字開緘到是愁閨閣不知戎馬事月高還上望夫樓（新一作初）

擾弱青蒲綠又齊春深花落塞前溪知君未轉秦關騎日照千門掩袖啼

送友人

水國蒹葭夜有霜月寒山色共蒼蒼誰言千里自今夕離夢杳如關塞長（塞一作路）

秋泉

冷色初澄一帶烟幽聲遙寫十絲絃長來枕上

牽情思不使愁人半夜眠

題竹郎廟

竹郎廟前多古木夕陽沉沉山更綠何處江村

有笛聲聲聲盡是迎郎曲

柳絮

二月楊花輕復微春風搖蕩惹人衣他家本是

無情物一餉南飛又北飛萬首唐人絕句楊花作柳花

獻連帥五離詩

蜀人皆呼營妓為校書韋南康鎮成都罷之濤再為連帥所喜因事獲怒而遠之作五離詩以獻遂復喜焉唐詩紀事營妓無校書之號韋南康欲奏之而罷後遂呼之

犬離家

出入朱門四五年為知人性足人憐只因咬着情親脚不得紅絲毯上眠

魚離池

一入池中四五秋常將朱尾玩銀鈎近緣戲觸紅蓮折不得隨波自在遊

鸚鵡離籠

慣向侯門養此身飛来飛去羽毛新近緣言語無方便不溽籠中再喚人

竹離叢

蓊鬱栽成四五行常持堅節待秋霜近来春笋鑽堦破不得垂枝對畫堂

珠離掌

一顆明珠内外通分明皎潔水晶宮近緣一點瑕相累不得朝朝在掌中鑒戒録○摭言類異載後

薛書記十離詩上浙東元相公　摭言

元微之在浙東時賓府有薛書記飲酒醉因爭令擲注子擊傷相公猶子遂去幕乃作十離詩

為獻元公詩曰出上同携今日盃湖邊還拂去年梅年年只是人空老處處何曾花不開歌詠每添詩酒興醉酣還命管絃来樽前百事皆依舊點檢唯無薛秀才

犬離主

馴擾朱門四五年毛香足淨主人憐無端咬着

親情客不得紅絲毯上眠（主一作有　客一作物）

筆離手

越管宣毫始稱情紅箋紙上撒花瓊都緣用久

鋒頭盡不得羲之手裏擎（裏一作內）

馬離廄

雪耳紅毛淺碧蹄追風曾到日東西為驚玉貌

郎君墜不得華軒更一嘶

鸚鵡離籠

隴西獨自一孤身飛去飛來上錦裀都緣出語

無方便不淂籠中再喚人 作弄一更

燕離巢

出入朱門未忍拋主人常愛語交交銜泥穢污珊瑚簟不淂梁間更壘巢

珠離掌

皎潔圓明內外通清光似照水晶宮都緣一點瑕相穢不淂終宵在掌中 穢作污一

魚離池

戲躍蓮池四五秋常摇朱尾弄綸鈎無端擺斷

芙蓉朶不得清波更一遊

鷹離韝 萬首唐人絕句作主

爪利如鋒眼似鈴平原捉兔稱高情無端竄向青雲外不得君王手裏擎 一作不得而今手上擎

竹離亭

蓊鬱新栽四五行常將勁節負秋霜為緣春筍鑽墻破不得垂陰覆玉堂 勁一作貞 破一作出

鏡離臺

鑄寫黃金鏡始開初生三五月徘徊為遭無限

塵蒙蔽不得華堂上玉臺鏡一作鑑蔽一作污○洪度詩可見者止此為鬼詩者附

薛濤鬼詩

進士楊蘊中得罪下成都府獄夜夢一婦人雖形不揚而言詞甚秀曰吾即薛濤也頃幽死此室乃贈蘊中詩曰玉漏聲長燈耿耿東墻西墻時見影月明窗外子規啼忍使孤魂愁夜永唐詩紀事

田洙遇薛濤聯句記

五年田洙字孟沂洪武十七年甲子四月隨父
百祿赴蜀成都教官洙清雅有標致書畫琴棋
靡所不曉諸生日與嬉遊愛之過於同氣凡遠
近名山勝境吟賞殆遍常曰吾平生懶事聲利
但常得好處登臨足矣明年秋百祿將遣回洙
母不忍舍乃曰兒来未久柰何使去且官清氈
於路費艱難公宜三思百祿乃謀於諸生之親
厚者使習館於人家一則自可讀書進學一則
藉俸金為歸計諸生深幸洙留遂薦於貟郭大

姓張氏次歲丙寅正月十八日設帳庠序朋好
登送以科歌大喜開宴待爲上賓且謂百祿曰
令嗣晚間先回可令就宿舍下百祿許之至二
月花晨洙鮮齋歸省偶經一所環甚幽偏山下
皆桃樹花方盛開洙愛之步立徘徊忽見桃林
中一美人延竚花下洙不敢顧而去後復經從
美人必在門首一日洙過偶遺所得俸金美人
命婢拾以還洙洙感激明日詣謝至門丫鬟入
報曰前遺金郎来矣請入内廳美人出相見笑

問曰君非張運使宅西賓乎洙曰然且謝還舍
事美人曰張氏一家親戚彼西賓即我西賓奚
謝爲洙起揖曰敢問夫人名閥爲誰與澣泉何
覌美人曰此爲平姓成都故族也妾文孝坊薛
氏女嫁平幼子康不幸早卒妾獨孀居坐久茶
至再將淡辭出美人留之曰今夕且宿寒舍若盛
聿知君至此而妾不能爲一款曲惶愧殊甚即
陳酒饌設二席与洙耦坐坐中勸酬極至語雜
諧謔洙以其張氏姻婭不敢少縱美人曰聞君

倜儻俊才雅能賦詠何至作儒生酸乎妾雖不
敏亦頗解吟事今既遇賞音而高山流水何惜
一奏因晝出其家所藏唐賢遺墨示洙其中元
稹杜牧高駢詩詞手翰尤多皆真跡煥然如新
洙玩之不忍釋手美人麾婢撤去舊俎再出佳
殽中多異味不能識取玻瓈杯酌洙洙口占一
詩曰路入桃源小洞天亂紅飛處遇嬋娟襄王
誤作高唐夢不是陽臺雲雨仙美人曰佳則佳
矣然短章寂寥不足以盡興用落花為題共聯

一首如何洙曰謹如教美人唱曰

韶豔應難挽　洙　芳華信易凋　薛　綴堦紅尚媚　洙
委地白仍嬌　薛　墜速如辭樹　洙　飛遲似戀條　薛
蘚鋪新感繡　洙　草疊巧裁綃　薛　麗質愁先隕　洙
香魂痛莫招　薛　燕銜歸故壘　洙　蝶逐過危橋　薛
粘帙將晞露　洙　銜簾乍起飈　薛　遇晴猶有態　洙
經雨倍無聊　薛　蜂趁低兼絮　洙　魚吞細雜藻　薛
輕盈珠履踐　洙　零亂翠鈿飄　薛　鳥過生愁觸　洙
兒嬉最爭搖　薛　褪英浮雨澗　洙　殘蘂漾風潮　薛

積逕數董楊洙沿流情水漂薛媚人沾錦瑟洙
淪茗入詩瓢薛玉貌樓前墜洙冰容夢裏消薛
芳園曾籍坐洙長路或追鑣薛羅扇姬盛辭洙
筠籬僕護苗薛折來隨手盡洙帶處近鬟焦薛
泥涴猶悽慘洙瓶空更寂寥薛葉濃陰自厚洙
蒂密子偏饒薛豈必尒酋凋洙寧思上研硝薛
香餘何吝竊洙珮解不須邀薛冶態宜宮額洙
癡情妬舞腰薛粧臺休浪拂洙留伴可憐宵薛
絲成美人出小牋寫之寫訖夜已二鼓延入寢

室自薦枕席魚水歡諧極其繾綣枕邊切切叮嚀洙曰愼勿輕言若賢東知之彼此名節喪盡矣次日以卧獅玉鎮紙一枚贈洙送至門外曰無事再來勿効薄倖也洙遂紿館東曰老母相念之深必令歸家宿歇不敢留此館東信之洙由是常宿美人所踰半年人無知者惟賞花翫月舉白弄琴曲盡人間之樂一夕與洙論詩曰唐人喜作回文近時罕見洙曰惟夫人柔情幽思談笑爲之若予荒鈍無復措辭美人哂曰請

試命題以求教蕋洙遽曰四時詞也美人即賦詩曰花朶幾枝柔傍砌柳絲千縷細搖風霞明半嶺西斜日月上孤村一樹松（右一）凉回翠簟冰人冷齒沁清泉夏井寒香篆裊風青縷縷紙窓明月白團團（右二）蘆雪覆汀秋水白柳風凋樹晚山蒼孤燈客夢驚空館獨雁征書寄遠鄉（右三）天凍雨寒朝閉戶雪飛風冷夜關城鮮紅炭火爐圍煖淺碧茶甌注茗清（右四）洙聽罷嘆其妙敏將濡毫屬和美人曰正所謂木桃瓊玖敢望報乎

洙答曰只乃是白雪陽春難為和耳亦賡四韻曰岩樹吐花紅過雨入簾飛絮白驚風黃添晚色青舒柳粉落晴香雪覆松一右瓜浮甕水涼消暑藕浸盤氷翠嚙寒斜石近堦穿筍密小池舒葉出荷團二右殘日絢紅霜葉赤薄烟籠樹曉林蒼巒書寄恨羞封淚蝶夢驚愁怕念鄉三右風捲雪篷寒罷釣月輝霜柝冷敲城濃香酒泛霞杯滿淡影梅横紙帳清四右美人且讃且咲曰絶妙好詞但兩韻俱和則善矣洙曰君子不欲多上

人且輸一籌耳洙因曰蜀中山水奇勝自昔以来多產佳麗若昭君文君薛濤輩以夫人方之追亦有優劣乎美人曰昭君遠嫁胡沙卓氏當壚可恥貌美命薄俱受苦辛使子遇薛濤亦不啻知今日也由是言之固為優矣洙曰濤妓女何敢上擬夫人但其才貌亦可謂難得者余嘗讀泰再思紀異錄云高千里鎮蜀嘗開宴改一字令曰口有似沒量斗濤曰川有似三條椽高曰奈何一條曲濤曰相公尚使沒量斗窮酒佐

三條椽有一條曲又何足怪婦人敏捷固亦易比美人曰子知其然而不知其所以然此特戲笑之語爾若其水國蒹葭夜有霜月寒山色共蒼蒼誰云萬里自今夕離夢杳如關塞長之作可以伯仲杜牧而尤善製小牋至今蜀人號薛濤箋而子以妓女薄之非知濤者也後洙餽以比瑪耳璫一副美人謝曰謹當珮服永以為好久之洙以母病遂輟講歸侍湯藥如此三月餘方愈美人訝其久不来恐有他遇乃作祈齒曲

慾之會洙毋疾愈復入齋是夕即造美人所美人迎謂曰何別久也洙以實告美人曰三月不違仁今違人三月矣洙戲之曰三月不知肉味知肉味在今夕矣談謔間出前曲示洙曲曰黑鉛鑄劒難為鋒碧芰製衣寧禦風歛漆阿膠忽絲解清塵濁水何由逢請看綠草南園蝶並宿花房花亦悅鴛鴦頭白不相離那學秋胡便長別東鄰美女紅玉梭雪縷鳳機成素羅雨意雲情肯輕許縱然折齒將如何深深永巷閉風月

錦帳蘭釭淚如血血點年深色尚紅至今洒在同心結洙愛其才色眷戀逾深美人亦重洙文采傾竭不吝謂洙曰向時聯句未盡高情今夕當輕彈慢舞淺酌微吟再成一首庶見吾二人款歘也乃以睡鳧爐焚香紅虬脯薦酒鈎簾望月並坐前楹洙曰昔韓昌黎與孟郊有城南聯句鬬鷄石鼎秋雨等作宏詞險韻膾炙人口今茲之賦宜命作月夜聯句以五十韻爲率夫人然之否乎美人曰吾意也洙乃請美人先賦曰

庭月如鋪練 薛 池星似撒棊 朱 天空河影澹 薛
時換斗杓移 朱 梨棗低垂樹 薛 藤蘿密護籬 朱
草絲螢火亂 薛 幹偃鳥巢欹 朱 怪石形疑魅 薛
芳花色勝姬 朱 髹盆涼沁水 薛 紈扇淨搖飔 朱
雙陸妝骰局 薛 琵琶上練絲 朱 砌蛩聲遠近 薛
簷馬響參差 朱 銀作彈箏甲 薛 鼉為冒鼓皮 朱
秋鈎斜織簟 薛 暑葛薄裁絺 朱 宿雁棲還起 薛
飛禽下復疑 朱 地幽塵閴靜 薛 城遠漏逶遲 朱
窈窕來紅拂 薛 雍容識紫芝 朱 緣深天作合 薛

誓重寃難欺 洙 卒矣逢良友 薛 嬉哉遇少時 洙
潑勸酬斟閙 薛 傾倒極淋漓 洙 蓮實瑶琴彰 薛
荷筒碧酒巵 洙 鱠呼能婢斫 薛 瓶喚小鬟持 洙
殼破開螃蠏 薛 唇腥啖蛤蜊 洙 菱煩纖手剥 薛
肉拔利刀披 洙 令急觥行速 薛 謳清曲度遲 洙
勸酬兼爾汝 薛 講論雜乎而 洙 冷脆嘗瓜果 薛
鹹酸啜醢醯 洙 豔杯浮琥珀 薛 異器捧玻璃 洙
熊掌雋犀筋 薛 酥湯進蜜脾 洙 渴來思茗好 薛
酣後快氷宜 洙 妙句聯將就 薛 狂心坐已馳 洙

歌筵渾可羅 薛 卧具早交施 洙 不用尋桃葉 薛
那須聽竹枝 洙 媚人鶯語滑 薛 惱醉蝶情癡 洙
咳處珠旋唾 薛 顰時黛蹙眉 洙 釵横金溜髻 薛
釧冷粟生肌 洙 小小真能謔 薛 盼盼最解詩 洙
風流雲雨夢 薛 宛轉豔陽詞 洙 步緩腰肢裊 薛
鬟低耳語私 洙 夜香防竊聽 薛 午浴避潛窺 洙
繡履含羞脫 薛 銀燈帶笑吹 洙 素羅牀畔解 薛
粉汗枕前滋 洙 暖玉綃籠筍 薛 春葱指露錐 洙
雲偏鬆綠髮 薛 浪颭動青幃 洙 伊態堪歸畫 薛

嫣顏可療飢 洙 襪塵新舞浣 薛 鬟膩宿油脂 洙
荀鶴高文譽 薛 崔鶯絕世姿 洙 未誇連蒂好 薛
只羨並頭奇 洙 何處空題葉 薛 誰家謾結縭 洙
漆膠當自固 薛 袵席只余知 洙 愼勿萌嫌隙 薛
毋令惜別離 洙 芝蘭同臭味 薛 松栢共襟期 洙
永奉閨房樂 薛 長陪楮墨嬉 洙 泰山如作礪 薛
此志莫教虧 洙
他日洙館東偶過泮宮因勸百祿曰令嗣每日
一歸不勝匍匐俾之仍宿寒舍豈不便益百祿

曰從開館之後一向只寓公家前者因其母病暫輟一季耳後並不曾回何言之謬也張大駭不敢盡其辭而出是晚洙亦告歸張潛使人視其所往及遂半不復見矣走報張急遣人入城問百祿無有也意其少年放逸必宿花柳然思此處又無妓館大以為怪明旦洙來張問曰昨宵宿於何處曰家間耳張曰非也某已令人蹤跡先生莫測所詣學中亦不見洙誑曰因過一朋友處談話良久抵家暮矣張知其詐呼追洙

僕使而蹤之洙叱曰汝到吾家隨即出城比吾歸汝已去矣何得妄言僕曰我昨夜宿先生家今日早飯罷方回老廣文亦甚驚訝耍自來相尋洙窘甚顏色陡變張曰先生如有私眷當以實告勿隱也洙弗能諱乃具道本末且愧謝曰此令親見留非賤子輙敢無禮張曰吾家何嘗有親戚在此況諸房姊妹亦無平姓者必祟也今當自愛不宜復往洙唯唯而已抵暮私詣美人道此意比至美人已知曰郎勿恐蓋冥數盡

於此也與洙宿且叙歡情戒曉美人謂洙曰從此一別後會難期無以將意乃出墨玉筆管一枝為贶云此舊物也郎慎藏之遂飲泣而別張料洙是夕必復去覘之果不在館困入謂其妻曰西賓此事不可不使其父母知之乃以洙所為備告百祿百祿大怒呼歸杖之洙遂吐實且出所得玉鎮紙玉筆管及聯句諸詩百祿取視管上刻渤海高氏文房清玩乃謂張曰物既珍奇詩又俊逸必非尋常作也呼洙同往窮之術

近遥指曰在此至則迥非前景屋宇俱無但水碧山青桃株依舊張謂百祿曰是矣此地相傳唐妓薛濤所葬後人因鄭谷蜀中詩有小桃花繞薛濤墳之句遂樹桃百株為春時遊賞之所賢郎佳遇必濤也且所謂平幼千康者乃平康巷也文孝坊者城中亦無此額而文與孝合為教字謂教坊唐妓女所居濤為蜀樂妓故居教坊也非濤而誰哉況管上字刻高氏清玩則唐西川節度使高駢千里所贈當駢鎮蜀濤於諸

妓中最蒙寵待箋與鎮紙皆駙所賜兼所藏諸
帖又駙與元丞相杜紫微最多蓋元與杜嘗有
詩贈之即錦江賦滑峨眉秀幻出文君與薛濤
是也其爲濤之靈無疑而物出於駙者審矣無
必深究百祿甚以爲然然恐其終爲所感急遣
還廣中寶藏數物常以示人後二年洙亦入學
爲生員中洪武甲戌進士授山東曹縣知縣竟
亦無他焉

薛濤牋

元和之初薛濤好製小詩惜其幅大不欲長賸乃狹小之蜀才子後減諸牋如是號薛濤牋南部新書

牋紙譜 元費著撰

易以西南為坤位而吾蜀西南重厚不浮此坤之性也故物生於蜀者視他方為重厚凡紙亦然此地之宜也府城之南五里有百花潭支流為二皆有橋焉其一玉溪其一薛濤以紙為業者家其傍錦江水濯錦益鮮明故謂之錦江以

浣花潭水造紙故佳其亦水之宜矣江旁鑿臼為碓上下相接凡造紙之物必杵之使爛滌之使潔然後隨其廣狹長短之制以造砑則為布紋為綾綺為人物花木為蟲鳥為鼎彝雖多變亦因時之宜

紙以人得名者有謝公有薛濤所謂謝公者謝司封景初師厚師厚創牋樣以便書尺俗因以為名薛濤本長安良家女父鄖因官寓蜀而卒母孀養濤及笄以詩聞外又能掃眉塗粉與士

族不倖客有竊與之宴語時韋中令皐鎮蜀召令侍酒賦詩僚佐多士為之改觀朞歲中令議以校書郎奏請之護軍曰不可遂止濤出入幕府自皐至李德裕凡歷事十一鎮皆以詩受知其間與濤唱和者元稹白居易牛僧孺令狐楚裴度嚴綬張籍杜牧劉禹錫吴武陵張祜餘皆名士記載凡二十人競有酬和濤僑止百花潭躬撰深紅小彩牋裁書供吟獻酬賢傑時謂之薛濤牋晚歲居碧雞坊刱吟詩樓偃息于上後

段文昌再鎮成都太和歲濤卒年七十三文昌為撰墓誌謝公有十色牋深紅粉紅杏紅明黄深青淺青深緑淺緑銅緑淺雲即十色也楊文公億談苑載韓浦寄弟詩云十樣蠻牋出益州寄来新自浣花頭謝公牋出於此乎濤所製箋特深紅一色爾僞蜀王衍賜金堂縣令張蠙霞光牋五百幅霞光牋疑即今之形霞牋亦深紅色也蓋以胭脂染色最為靡麗范公成大亦愛之然更梅溽則色敗萎黄尤難致遠公以為恨